

Samstag, 29. November 2025

9:30 bis 13:00 Uhr

Führung zu den Paramentenbeständen des 16./17. Jahrhunderts in den Vatikanischen Museen (Alessandra Rodolfo) und in Santa Maria Maggiore (Andreas Raub)

18:00 Uhr

Öffentliche Abendveranstaltung

ROUND TABLE:

Hülle und Fülle. Textilien Christi, der Päpste und der Kirche

Moderation: Benjamin Leven, Zeitschrift COMMUNIO mit Barbara Vinken (München), Literaturwissenschaftlerin und Modetheoretikerin, Birgitt Borkopp-Restle (Bern), Textilhistorikerin, Augustinus Sander OSB (Maria Laach/ Rom), Ökumeniker und Liturgiewissenschaftler

Die Tagung untersucht päpstliche Paramente interdisziplinär, indem sie textile Objekte und zeitgenössische Texte gemeinsam in den Blick nimmt.

Neben einer chronologischen Betrachtung über sechs Jahrhunderte werden Textilien erstmals rekonstruiert, objektbezogen analysiert und liturgisch eingeordnet. Ergänzend werden unterschiedliche Textsorten wie Traktate, Handbücher, Karikaturen, literarisierte Tagebücher, Romane und persönliche Bittschriften hinsichtlich ihres historischen Wandels untersucht.

Die Gesamtergebnisse fließen in ein geplantes Online-Lexikon ein, das die Begriffe, Quellen und materiellen Kontexte zugänglich machen soll. Ein öffentliches Rundgespräch verbindet abschließend textile Praxis, literatur- und modehistorische Perspektiven sowie liturgiehistorische Theologie.

Vom 26. bis zum 29. November 2025 findet die **Tagung Päpste und Paramente von Julius II. bis Benedikt XVI. - Textilien, Texte und Kontexte aus sechs Jahrhunderten** am Campo Santo Teutonico statt.

Die Tagung wird von Jörg Bölling (Hildesheim) in Zusammenarbeit mit Stefan Heid (Rom) organisiert.

KONTAKT

Prof. Dr. Dr. Jörg Bölling

Professur für Kirchengeschichte
Institut für Katholische Theologie
Universität Hildesheim, Universitätsplatz 1
D-31141 Hildesheim
Tel.: +49 5121 883-11518
Email: boelling@uni-hildesheim.de

Msgr. Prof. Dr. Stefan Heid

Römisches Institut der Görres-Gesellschaft
Campo Santo Teutonico
I-00120 Città del Vaticano
Mobil: +39 388 99 43 616
Email: rigg.direktor@gmail.com

TAGUNGsort



Päpste & Paramente von Julius II. bis Benedikt XVI.

**Textilien, Texte und Kontexte
aus sechs Jahrhunderten**



26. bis 29. November 2025

**Aula Benedikt XVI.
Campo Santo Teutonico
Città del Vaticano**



Päpste & Paramente von Julius II. bis Benedikt XVI. Textilien, Texte und Kontexte aus sechs Jahrhunderten

Mittwoch, 26. November 2025

18:00 Uhr

Führung durch den Campo Santo Teutonico

20:00 Uhr

Gemeinsames Abendessen der Referentinnen und Referenten

Donnerstag, 27. November 2025

9:15 Uhr

Begrüßung und Einführung in die Themenstellung
Stefan Heid (Rom) / Jörg Bölling (Hildesheim)

I. RENAISSANCE ALS STILPRINZIP UND REFORM- PROJEKT

Moderation: Arne Karsten

9:45 Uhr

Die 24 Paramente der Papstliturgie. Texte und Textilien
zwischen kirchlicher Tradition und Antikenrezeption
im Rom der Renaissance (1503-1521)
Jörg Bölling (Hildesheim)

10:30 Uhr

Ein Papst und eine Krone. Vom Drachen Julius' II. zum
Pfau Leos X.
Andrea Schloemer (Herzogenrath)

11:15 Uhr

Kaffeepause

11:45 Uhr

Simbolo di potere papale ed imperiale. Il baldacchino di
Clemente VII (1523-1534)
Alessandra Rodolfo (Rom)

12:30 Uhr

Mittagspause

15:30 Uhr

Renaissance statt Gegenreformation. Formen und Funk-
tionen der frühneuzeitlichen Papstparamente
Christian Hecht (Erlangen/ Weimar)

II. PARAMENTE UND AUSSERLITURGISCHE GE- WÄNDER DER FRÜHEN NEUZEIT

Moderation: Birgitt Borkopp-Restle

16:15 Uhr

The creation, the relevance and the primacy of the 17th-
century vestments of Santa Maria in Campo Santo
Teutonico
Simone Andreoni (Rom)

17:00 Uhr

Kaffeepause

17:30 Uhr

Schützende Stoffe. Der Einsatz Papst Pius' XII. für Ver-
folgte des Nazi-Regimes (vorverlegter Vortrag)
Johan Ickx (Rom)

Freitag, 28. November 2025

9:15 Uhr

Zwischen Bild und Lebenswirklichkeit. Die außerliturgi-
schen Gewänder kirchlicher Eliten und ihre Darstellungen
Philipp Zitzlsperger (Innsbruck)

10:00 Uhr

Kult und Karikatur. Filippo Bonanni (1638-1725) und Pier
Leone Ghezzi (1674-1755)
André Jesinghaus (Wien)

10:45 Uhr

Kaffeepause

11:15 Uhr

Studi, ricerche e prospettive. Restauro ed iconologia dei
paramenti di Benedetto XIII Orsini (1724-1730)
Francesca Paola Massara (Palermo) /
Maria Stragapede (Florenz)

Bildquelle

Jacopo Ligozzi: La Cavalcata di Carlo V e Clemente VII: Papa Clemente VII e l'imperatore Carlo V a cavallo
sotto un baldacchino. <https://commons.wikimedia.org>

III. PARAMENTE UND KLEIDUNG IM LANGEN 19. UND IM VERLÄNGERTEN 20. JAHRHUNDERT

Moderation: Barbara Vinken

12:00 Uhr

Päpstliche Paramente in protestantischer Perspekti-
ve. Römische Reminiszenzen der deutsch-dänischen
Schriftstellerin Friederike Brun (1765-1835)
Gesa Heilmann (Hannover) /
Jörg Bölling (Hildesheim)

12:45 Uhr

Mittagspause

15:45 Uhr

Der Stoff, aus dem die Träume sind. Zur Bedeutung von
Textilien für die geschichtsphilosophischen Visionen
in Giuseppe Tomasi di Lampedusas „Il Gattopardo“
Arne Karsten (Wuppertal)

16:30 Uhr

Priesterliche Paramente.
Genese, Form und Funktion im Lichte der Liturgie und
Theologie Papst Benedikts XVI.
Sven Leo Conrad (Bettbrunn)

17:15 Uhr

Kaffeepause

17:45 Uhr

Die 24 Paramente der Papstliturgie in der Compu-
terlinguistik. Prolegomena zu einem Hildesheimer
Internet-Lexikon Lateinisch-liturgischer Fachbegriffe
(HILF)
Ulrich Heid (Hildesheim) / Jörg Bölling (Hildesheim)

**WIR BEDANKEN UNS FÜR DIE FÖRDERUNG
DIESER TAGUNG BEI**

JOSEPH RATZINGER
PAPST BENEDIKT XVI.-STIFTUNG



**Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur**