



Altar Naumburg, Mittelteil, Sacra conversazione, Vorderseite, © Galerie Schwind, Leipzig, Fotograf: Martin Url, Frankfurt am Main, Bildrecht: VG Bild-Kunst Bonn 2022 Altar Naumburg, Predella, Vorderseite, © Galerie Schwind, Leipzig,
Fotograf: Martin Url, Frankfurt am Main, Bildrecht: VG Bild-Kunst, Bonn 2022









Einladung



# Von Naumburg auf den Campo Santo Teutonico

Feierstunde zur Aufstellung des Marien-Retabels aus dem Naumburger Dom

Erzbruderschaftskirche des Campo Santo Teutonico

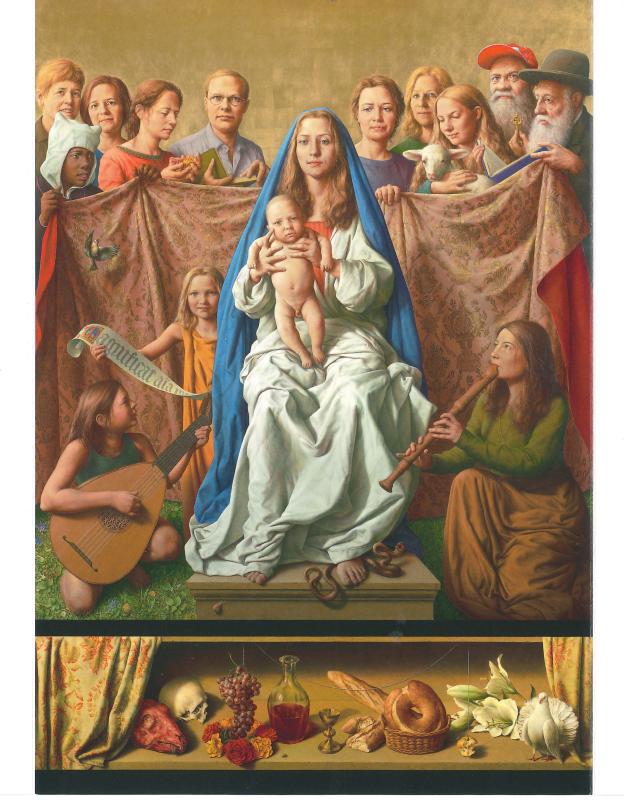
Sonntag, 2. November 2025, 17 Uhr

In ökumenischer Verbundenheit mit den Vereinigten Domstiftern zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz wird unsere Bruderschaftskirche für zwei Jahre das der breiten Öffentlichkeit bekannte Marien-Retabel von Lucas Cranach d. Ä. und Michael Triegel aus dem Naumburger Dom gastfreundschaftlich aufnehmen.

Aus diesem Anlass freut sich die Erzbruderschaft zur Schmerzhaften Muttergottes beim Campo Santo der Deutschen und Flamen, Sie und Ihre Freunde zu einer feierlichen Stunde herzlich einzuladen. Im Anschluss an die Feierstunde bitten wir zu einem Empfang in der Aula Benedikt XVI.

Prälat Dr. Peter Klasvogt Rektor

Franco L. Reale, LL.M. *Camerlengo* 



## Begrüßung

Prälat Dr. Peter Klasvogt Rektor der Erzbruderschaft am Campo Santo Teutonico

#### Grußwort

Prof. Dr. Jörg Ulrich Dechant der Vereinigten Domstifter, Naumburg

## Das Naumburger Marien-Retabel auf Reisen

Leihgabe in ökumenischer Absicht

Dr. Holger Kunde Stiftsdirektor, Naumburg

## Weg Mariens – Weg der Kirche

Theologische Meditation

Prälat Dr. Peter Klasvogt Rektor der Erzbruderschaft am Campo Santo Teutonico

#### **Triegel trifft Cranach**

Ein Wandelaltar auf Pilgerreise – über Kunst, Verwandlung und Versöhnung

Dr. Andreas Raub (Rom) im Gespräch mit Dr. h.c. Michael Triegel (Leipzig)

## Ort der Begegnung – Die Kirche Santa Maria della Pietà

Mons. Prof. Dr. Stefan Heid Direktor des Römischen Instituts der Görres-Gesellschaft

## **Danksagung**

Franco Reale

Camerlengo der Erzbruderschaft am Campo Santo Teutonico

Im Anschluss an die Feierstunde laden wir zur Besichtigung des Marienaltars und zum Empfang in die Aula Benedikt XVI. ein.

## Musikalische Gestaltung

Orgel: Giancarlo Braulin Violine: Dorothea Schupelius