

Essen im Konklave

Ernährungs- und Konsumgewohnheiten
an der Kurie Johannes' XXIII. (1410–1419)

Von CHRISTOPHER KAST

Abstract: „Eating in the conclave. Dietary habits and consumerism at the Curia of John XXIII (1410–1419)“ – Towards the end of the Council of Constance (1414–1418), the Roman Curia had become an unprecedented international court. This also led to the Europeanisation of the curial kitchen. However, the until recently unknown kitchen bills (*Spese Minute*) from the pontificate of John XXIII (1410–1419) indicate that, even before this very process, the papal cooks were already proficient to cook in such a European manner. Overall the *Spese Minute* picture the nutrition at the Curia in the 15th century. Moreover the kitchen bills demonstrate how the conclave of 1410 was influenced by later pope John XXIII.

Laut der Schilderung in seinem 1438 verfassten Traktat *De commodis curiae Romanae*¹ bestand die Anziehungskraft des päpstlichen Hofes für Lapo da Castiglionchio² in dessen Internationalität: Die römische Kurie biete nicht nur ein einzigartiges, fruchtbares intellektuelles und humanistisches Umfeld, sondern stelle zugleich den Ort dar, wo sinnliche Gelüste leicht befriedigt werden könnten. Ganz besonders gelte dies für jene Lust, *quae per gustum ex cibo potuque colligitur*. In den Haushalten der führenden Kurialen seien schließlich die besten Köche verschiedener Herkunft beschäftigt, so dass man nicht nur handwerklich ausgezeichnet zubereitete Speisen zu sich nehmen, sondern auch eine Vielzahl regional unterschiedlicher, bisweilen exotischer Gerichte kosten könne³.

Abkürzungen: AS Bologna, Cam. e tes. pont. = Archivio di Stato di Bologna, Camera e tesoreria pontificia; AS Roma = Archivio di Stato di Roma; ASV = Archivio Segreto Vaticano; BN Firenze Magliab. = Biblioteca Nazionale Firenze, codex Magliabecchianus.

¹ R. SCHOLZ, Eine humanistische Schilderung der Kurie aus dem Jahr 1438. Herausgegeben aus einer vatikanischen Handschrift, in: QFIAB 16 (1914) 108–153. Neuedition auf einer breiteren Handschriftenbasis sowie mit englischer Übersetzung bei CH. S. CELENZA, Renaissance Humanism and the Papal Curia: Lapo da Castiglionchio the Younger's *De curiae commodis* (Ann Arbor 1999). Italienische Teilübersetzung in E. GARIN (Hg.), *Prosatori latini del Quattrocento* (Milano u. a. 1952) 169–214. Eingehende Untersuchung des Traktats bei R. SCHOLZ, Eine ungedruckte Schilderung der Kurie aus dem Jahr 1438. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der italienischen Renaissance, in: AKuG 10 (1912) 399–413.

² Biographie: CH. S. CELENZA., Lapo da Castiglionchio il Giovane, Poggio Bracciolini e la „vita curialis“. Appunti su due testi umanistici, in: *Medioevo e Rinascimento* 11 (2000) 129–145; L. GUALDO ROSA, Lapo da Castiglionchio il giovane e la curia al tempo di Eugenio IV: un rapporto difficile, in: A. MAZZON (Hg.), *Scritti per Isa: raccolta di studi offerti a Isa Lori Sanfilippo* (Roma 2008) 505–522; R. FUBINI, Art. Castiglionchio, Lapo da, in: *DBI* 22 (1979) 40–44; P. PARTNER, The pope's men. The Papal Civil Service in the Renaissance (Oxford 1990) 114–118.

³ CELENZA (Anm. 1) 178–186 (Zitat: 178). Siehe C. MÄRTL, Humanistische Kochkunst und kuriale Ernährungsgewohnheiten um die Mitte des 15. Jahrhunderts, in: *Herrschaft und Kirche im Mittelalter* (Braunschweig 2001) 47–70, besonders 51 f. In italienischer Sprache unter